

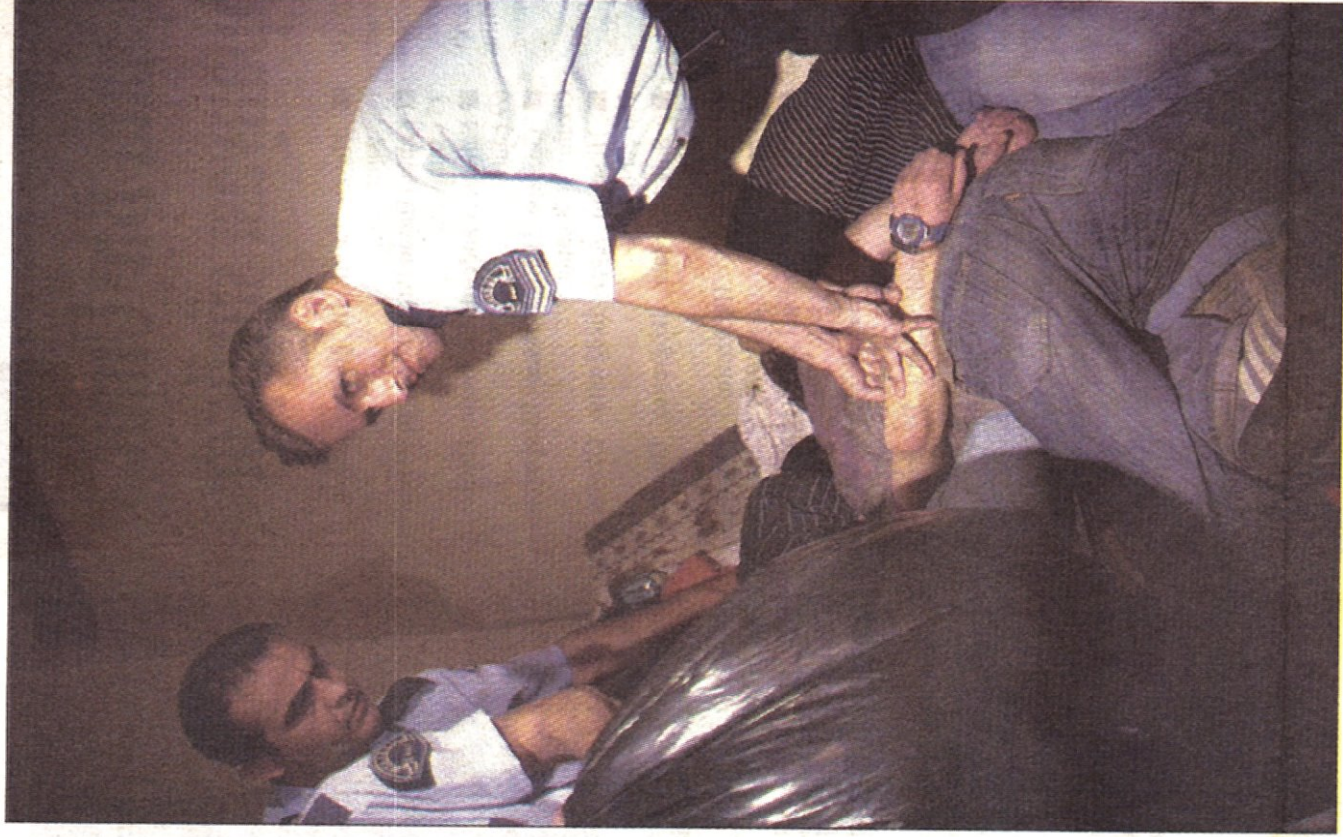




# Kadıköy'de uyuşturucu satanlar sıkı takipte...

Kadıköy Emniyeti, sadece Türkiye'nin değil tüm Dünya'nın sorunu olan uyuşturucuya karşı mücadelelerini sürdürüyor. Kadıköy İlçe Emniyet Ekipleri tarafından yapılan operasyonlar sürerken, Temmuz ve Ağustos aylarında uyuşturucuya karşı operasyonlar artıyor. Kadıköy İlçe Emniyet Müdürlüğü'nden alınan bilgilere göre yapılan operasyonlarda Temmuz ayında 1545 gram Hint kenevirini, 64 gram esrar, 44 adet ecstasy, 34 gram kokain ele geçirilirken, 154 kişi uyuşturucudan yakalandı. Ağustos ayında ise 2408 gram hint kenevirini, 18 gram esrar, 28 adet ecstasy, 15 gram kokain olmak üzere toplam 56 kişi yakalandı. İstanbul Emniyet Narkotik Şube Müdürlüğü'nün geçtiğimiz son 53 ayda yaptığı operasyonlarda 14 bin 861 şüpheli yakalandı, 31 ton 945 kilo uyuşturucu madde ele geçirildiği belirtildi.

Narkotik sitesinde ailelere karşı da operasyonlar yapıldı. Ailelerin bağımlılık yapan alkol ile uyuşturucu maddeye karşı tutumlarının önemli olduğu vurgulanıyor ve özete şu önerilerde bulunuluyor: "Çocukların alkol veya madde kullanımı ile sosyal içicilik arasındaki farkı anlamayabilir".



## Narkotik sanal alemde...

İstanbul Narkotik Şube gençleri uyuşturucudan uzaklaştırmak ve aileleri bilinçlendirmek için çalışmalarını sürdürüyor. İnternet ortamında güven ortamı oluşturduğunu görenler de artık sorunlarını yüz yüze ya da telefonla görüşerek narkotik polislerle paylaşıyor. Uyuşturucu bağımlı kurulumak için internetten de yararlanan İstanbul Emniyet Müdürlüğü Narkotik Şubesi'nin web sayfasında (www.iem.gov.tr/main.html) uyuşturucu bağımlı gençler ve yetişkinlere yardım ediliyor. İnternet aracılığıyla sorununun narkotik polisine bildiren gençler, içinde bulunduğu buhranı yazarak, narkotik polisinden kendisine yol göstermesini isteyebiliyor.

Narkotik Şube'nin bütün Türkiye'ye hitap eden internet sayfasıyla ilgili olarak bilgi veren İstanbul Narkotik Şube Müdürlüğü'nden Komiser Zafer Ercan, kendilerine yazanlara öncelikle psikolog tavsiye ettiklerini belirtiyor. Uyuşturucu bağımlıların bu tür konularda telefonla ya da yüz yüze görüşmekten çekindiğini ifade eden Ercan, internette ise bir kod adıyla sorunları dile getirip cevap alınmanın mümkün olduğunu söylüyor.

## Ağustos'ta İlçemizde kayıtlı kapkaç olmadı

Kapkaç çeteleri hepimizin korkulu rüyasıydı. Çeteler çantaları kapıp kaçıyor, trenler aşığıyla yaralıyor, Türkiye kapkaççılarıyla yaralıyor. Tüm Türkiye kapkaç çetelerini Ah-Hakan Candemir adlı bir üniversite öğrencisinin başına gelenlerden yakından sonra tanıdım. Bir tren çetesi tarafından gasp edilen Candemir, cep telefonunu geri istediği için Ereknköy'den Kızılotoprak'a kadar onca insanın korku dolu bakışları arasında trenin aşığıyla atılarak hayatını kaybetmişti.

Güneydoğu Anadolu Bölgesi'nden getirilen kapkaç suçları işlettirilen kapkaç çetelerine de darbe vuruldu.

### Kapkaç suçları azaldı

2007 yılında emniyet kapkaççı karşı suçla mücadelede başarılı sonuçlar elde etti. Emniyet Genel Müdürlüğü Oğuz Kağan Köksal, ülke genelinde 2006 yılı Haziran-Temmuz döneminde 62 bin 221 suç işlemişken 2007 yılının aynı döneminde işlenen suç sayısının 44 bin 794 olarak gerçekleştiğini belirtti. Suçlarda yüzde 28 oranında azalma olduğunu vurguladı. 2006 ayın Haziran-Temmuz döneminde bin 554 kapkaç suçunun kayıt altına alındığını açıklayan Köksal, bu sene aynı dönemde kayıtlı suç sayısının 626 olarak gerçekleştiğini belirtti. 2006'nun Haziran-Temmuz dönemine göre 2007'nin aynı döneminde yüzde 88 oranında azalma olduğunu belirtti. Kapkaç suçlarında yüzde 59,7 azalma oldu.

### Kadıköy'de kapkaç suçları yok

Kapkaç suçunun en yoğun iş-

## ELİT SU DEPOLARI

DEPREM BİNALARI YIKMAZ...  
SU İÇERİSİNDE ÇÜRÜYEN KOLONLAR BİNALARI YIKAR...

Beton su depoları bina temeline zarar veriyor. Su içerisinde bekleyen kolonlar korozyona uğruyor. Betonun suyla temasını kesmek için paslanmaz çelik ve polyeester su depolarını bodrum katta 1 günde kuruyoruz.

Referans güçlü ileride sorun yaşamayacağınız kuruluşları seçin.

### FALİYETLERİMİZ

- \* PASLANMAZ ÇELİK SU DEPOSU ÜRETİMİ
- \* POLYESTER SU DEPOSU ÜRETİMİ
- \* SU DEPOLARININ TEMİZLİK VE DEZENFEKSİYONLARI
- \* BETON VE SAC SU DEPOLARININ KAPLAMALARI



NİSAN  
AGÜSTOS

arası

% 25

peşin

3

taksit



FIRAMIZ 2007 YAPIDA YENİ ÜRÜNLER FUARINDAYDI...

ELİT SU DEPOLARI LTD ŞTİ.

MERKEZ : Feyzullah Cad. No: 125 / 2 E - 5 Kenarı Maifepce - İSTANBUL  
MERİK : 0 216 457 59 81 - 0 216 457 59 82 FAKS : 0 216 399 81 10  
ŞUBE : 0 216 345 80 99 - 0 216 347 53 62 FAKS : 0 216 414 90 35  
ŞUBE : 0 212 652 21 62 - 0 212 654 33 02 FAKS : 0 212 652 21 64

## lezzet sevenleri YEMEK FIRINI'NA bekliyoruz.

SALONUMUZ UZUN SÜRELİ GRUP YEMEKLERİ İÇİN UYGUNDUR  
FIRINDA VE IZGARA BALIK SERVİSİMİZ BAŞLAMIŞTIR.



www.yemekfirini.com

OTO PARKIMIZ VARDIR

SAAT 23.00 E KADAR AÇIĞIZ - TLF: 0 216 565 00 42

ADRES: KADIKÖY - Fahirin Kerem GÖKAY cad. No: 138 - Minibüs yolu - SSK karşısı

### ULASIM KROKİSİ

MARMARA UNV SSK MÜB SSK ARŞ. HST  
KADIKÖY YON MİNİBÜS YOLU GÖZTEPE YONU  
FÖRTİS BANK AKBANK YEMEK FIRINI SHEEL BENZ

**K**adıköylüler'den aldığı gücüne ulaştıran, doğru ve objektif haberciliğe kısıtlı sürede Kadıköy'ün etkin gazetesi haline gelen "Gazete Kadıköy" çok sayıda işyeri, lokanta, hastane, kafe ve kültür merkezinde de okuyucularıyla buluşuyor. Kadıköy ve Kadıköylüler'in sorunlarına ışık tutabilen amaçlayan "Gazete Kadıköy"ü bulabileceğiniz yer ve satış noktaları;

### BELEDİYE:

**STANTLAR:**  
Belediye Emekli Polikliniği  
Ataşehir Yemekhanesi  
Barış Manço Kültür Merkezi,  
Kadıköy Gençlik Merkezi  
Caterada Spor Salonu, Haliç  
Kurtçu Kültür Merkezi,  
Cadebostan Kültür Merkezi,  
KASDAV Poliklinik, Moda  
Gönüllüleri, CHP İlçe  
Örgütü, Kriton Curi Parkı,  
Zübeyde Hanım Evlendirme  
Dairesi, Gazete İdare Binası,  
Sahrayıcedid, Kadıköy  
Belediyesi Başkanlık Binası,  
Belediye Çocuk ve Halk  
Kütüphanesi, Acabadem,  
Feneryolu, Ereknköy,  
Bakkalköy, Eğitim  
Mahallesi, İnönü,  
İçerenköy, Yeni Sahra,  
Barbaros-Atatürk ve  
Şaşkımbakkal Aile Danışma  
Merkezi ile Başkanlık  
Protokol, muhtarlıklar,  
Yay-Sat,  
Kadıköy Kaymakamlığı,  
Bostancı Halk Eğitim  
Merkezi, Marmara  
Hastanesi, SSK Başhekim  
Sekreterlik, Merkez Zaptı  
Karakolu, Numune  
Hastanesi Başhekimlik,  
FSMA Hastanesi  
Başhekimlik, Kadıköy  
Emniyet Müdürlüğü,  
Fenerbahçe DDY Lokali,  
SSK Bölge Müdürlüğü,  
Hassapaşa Karakolu,  
Göztepe Karakolu, Kadıköy  
Halk Eğitim Merkezi,  
Bostancı Karakolu, Ruh ve  
Sinir Hastalıkları Hastanesi  
renköy, Marmara  
Üniversitesi, Yenisahra  
Gönüllüleri, Bostancı  
Gönüllüleri, Kayışdağı  
Gönüllüleri, Kocuyolu  
Gönüllüleri, Ayşe-Abdullah  
Öğücü Kız Yurdu, Şenit Polis  
Aileleri Derneği, Türkiye İşçi  
Emekçileri Derneği, Sudiye  
Gönüllüleri,

### FİRMALAR:

■ Bauhaus-İçerenköy 0216 515 35 36  
■ Öma ve End 0216 575 73 53  
■ Sahar 0216 56 56 90  
■ Medis Emekç 0216 575 73 53  
■ Gençler Kitabevi 0216 56 56 90  
■ Herford-Kayışdağı 0216 575 77 99  
■ Beyaz Fırın 0216 302 24 48  
■ Boğaziçi Emekç 0216 538 22 96  
■ Özdas Toplu Taahhüt 0216 246 62 55  
■ Devel Kebabı 0216 418 84 00  
■ Feneriye Sabit Pazar 0216 549 27 39  
■ Göztepe Et Lokantası 0216 411 14 15  
■ Kam Tur Divan Pub 0216 330 38 00  
■ Mado Cebistan 0216 472 33 04  
■ Mado Sudiye 0216 317 40 36  
■ Moda Danc Kültürü 0216 246 90 72  
■ Oza Kadıköy Hastanesi 0216 449 20 81  
■ İstanbul Oyuncak Müzesi 0216 359 45 50  
■ Satır Divan 0212 231 41 00  
■ SSK Bile 0216 566 36 76  
■ Sudiye Sirema 0216 467 60 68  
■ Sudiye Cafe 0216 464 65 00  
■ Kadıköy w.c. 0216 337 94 32  
■ AN-KA S.A.Ş., H.Z.T.C. A.Ş. 0216 428 78 27  
■ Studio Spot 0216 347 14 82  
■ Oza Ataşehir Adıgözel Güzel 0216 468 75 85  
■ Sarıtar Lisesi 0216 468 75 85  
■ Green Park Otel 0216 573 30 30  
■ İrmak Okulları 0216 411 39 23  
■ Korak Restaurant 0216 418 36 36  
■ Bomoni Çay Bahçesi 0216 336 27 95  
■ Cafe Shop 0216 347 83 82  
■ Oza Ataşehir Ağır ve Dış Sağlık 0216 458 56 33  
■ Haydarpasa Lis. Mezurları Der. 0216 330 46 94  
■ Powerful Fitness Club 0216 330 36 99  
■ Sport Unvers 0216 346 30 30  
■ Vatan Eklenti 0216 651 66 00  
■ Okide Cafe 0216 575 36 96  
■ Anadolü Hayvan Hastanesi 0216 411 40 77





## SAHAFA'IN SEYİR DEFTERİ YENİ ÇIKANLAR... ÖNE ÇIKANLAR... EN İYİLER...



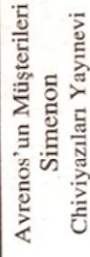
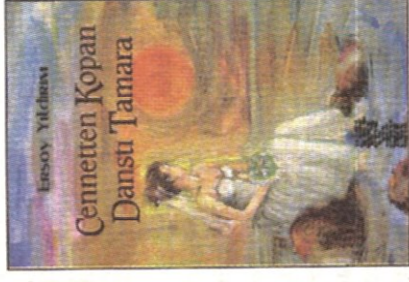
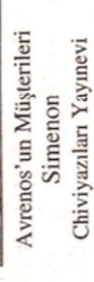
## Özcan SAPAN

1sahaf@gmail.com

## Okuma, Savaş!

**A**caba okumak yerine okumamak üzerine mi konuşsak. Yani okumamız ve bilgikokumamızın insanı ne kadar yararattığı derin tahribatlar mı söz etssek... Çünkü insan olup bitenler hakkında bildiği oranda ve bilgisi oranında rahatsızlık duyar. Bilgi aynı zamanda insanın başına işler de açar. Mesela IMF nedir ne iş yapar? Bizim niye IMF'ye borcumuz var? Neden sürekli bizim iş işlerimize karşılıyor? Bak... Bilirsen... karşı duruşun sun... Bilirsen... karşı duruşun ve karşı söylemin çözüm yol-larını üretirsin... Bilirsen fena halde canın sıkılır... Bilgi zararlıdır. Okumak ise bilgiyi giden en bilinen ve en kestir-giden yoldur... Öyleyse okumak da sorumlu ve sakıncalıdır. Şimdi bu kadar dert varken hayatımızda... Kime ne IMF den. Borç varsa, alan ödemiş... Öyle değil mi kardeşim?

Dolar denen karşı parçası dünyanın her yerinde neden geçer ama bunu kim basar? İyî ama bu kadar paranın kar-şılığı var mı? Bastığı paranın bir miktarıyla pamuk, pancar, benzin vb. alan ABD, aslında aldığı ürün karşılığında ne vermiş oluyor? Kim tutuyor bunun hesabını? Ticaretle uğ-

Tarihsel Sosyoloji  
Ferdan Ergut-Ayşen Uysal  
DipnotAvrenos'un Müşterileri  
Simenon  
Chiviyazları YayıneviCennetten Kopan  
Danıştı Tamara  
Emory YayıneviKaos'un  
Kutsal Kitabı  
Albert Caraco  
Versus YayınlarıAvrenos'un Müşterileri  
Simenon  
Chiviyazları Yayınevi

## Yeniler... Yeni Çıkanlar...

- Tedirgin Hazlar / Lance Olsen / Versus
- Nietzsche ve Tolstoy'da İyilik Fikri / Lev Çestov / Versus
- Yakın Tarihin Tanıyım / Nurettin Yılmaz
- Zürafa, Pelî ve Ben / Roudî Dahl / Can
- 100 Sağlıklı Yiyecek / Medyanık
- Boyaz Gecelelere Doğru / Sezer Durn / Everest
- Merkez Sağım Kısa Tarihi / Nusay Mert / Selis
- Yılık Renkler Parkı / Ulufur Öğuzcan / Everest
- Yarımaz / Cecily von Ziegesar / Artemis
- Gemici Sindhod-1001 Gece Masalları / S. Bulut / Can
- Oryantalizm / Ali Behdad / Chiviyazları Yayınevi
- Bir Dağ Duğünü / Semir Asyanyerek / Chiviyazları
- İyilik ve Kötülüğün Bînni / Michael Sherman / Varlık
- Salsiza Başarının 55 Anaharı / İhan Ökmez / Remzi
- Masum Adam / John Grisham / Remzi Kitabevi
- Onuncu Sigara / İsmet Kür / Everest Yayınları
- Hani Devrim Olacak / Nizami Gükşel / Chiviyazları
- Komutan ve Eylâfları / Hikmet Özkemir / Aşina

## ÖZEL DERİN MARMARA ÖZEL EĞİTİM OKULU'NA KAYITLAR BAŞLADI!

### Eğitim her çocuğun hakkıdır!

Eğitim okulumuz alanında bir boşluğu doldurmak üzere eğitilebilir-öğretilebilir engellilerin eğitim alabileceği bir kurum olma özelliğiyle 2006-2007 öğretim yılında hizmete girmiştir.

Özel Derin Marmara Özel Eğitim Okulu öğrencilerine 8 yıllık ilköğretim eğitimi sonunda M.E.B onaylı diplomalarını verecektir.

Ayrıca uygulama okulunda eğitim gören öğrencilerimiz eğitimleri sonunda marangoz, el becerileri, cökuma sanatları öğretilerek hayata hazırlanacak ve M.E.B diplomalarına sahip olacaklardır. İki eğitimcimin nezaretinde azami 10 öğrencinin bulunacağı sınıflarda dersler projeksiyon sistemiyle izlenmektedir.

Fizik tedavi ve rehabilitasyon çalışmaları okulumuz havuzunda eğitimcilerimizin hazırladığı programlarla hidrotterapi seansları şeklinde sürdürülmektedir.

Hazırlık sınıfları  
İlköğretim sınıfları  
Eğitim uygulama okulu  
Rehabilitasyon hizmetleri  
Bireysel eğitim ve grup eğitimleri

Eğitimimiz tam gündür.  
Servisimiz vardır.

Rehber öğretmenlerimiz öğrenci ve aileleri ile birebir ilgilenmekte en kısa zamanda en doğru çözümü üretmektedir.

Eğitim ailede başlar, okulda devam eder.

Adres :Çakmak mah.Güngör sk.No:8  
Ümraniye/İstanbul  
Tel & Fax :0216 520 27 90  
Adres :Kosuyolu Cad.No:51 Kadıköy/İstanbul  
Tel & Fax :0216 326 40 59 - 327 19 11

## 'Tiyatro Birileri' büyüyor

dermesi için ayrıcağız"

**Mustafa Kemal Atatürk'ü unutmuyacağız**

Erişik "Hoş Gelişler Ola" adlı tek kişilik oyunu sahnelemek konusunda çok heyecanlı. Mustafa Kemal Atatürk'ün yaptıkları, Kurtuluş Savaşı'nı öncesi ve sonrası-

la anlatan bir oyun. Şimdiye kadar rastla-madığımız 250 fotoğraf sunarak Milli Mü-cadele döneminin anlatacağını söyleyen Er-



Tiyatro Birileri'nin diğer oyuncusu Barba-ros Uzunöner de, sahneye koydukları oyunları büyük bir özenle hazırladıklarını

sterdim ki; tiyatro sahnesi, bir ip cam-bazanın teli kadar dar olsun da, şimdi-ki gibi herkes üstünde numara yap-mak için yelincine yeteneğinin oldu-ğunu sanmasın ve beceriksiz hiç kimse ona çıkmaya cesaret etmesin" diyor Goethe. Yetenekli ve cesaretlî iki genç oyuncu Ul-ku Erişik ile Barbaros Uzunöner de Goet-he'nin sözlerini doğrularcasına tiyatro sah-nesine çıkararak oyunculuğları başlarını gösterdiler.

Tek geliri bu tip organizasyonlarla sağ-lıyor. Gelirini de, pahalı olduğu için teker-lekli sandalye alamayan engelli yurttaşları-mızın bu ekşisini gidermek üzere kullan-mıyor. Yaptığımız anlaşma gereği, oyunumu-zun gelirim yarısını da, engelli yurttaşları-mıza tekerlekli sandalye almaması için akta-racağız. Tiyatro Birileri'nin diğer oyuncusu Barba-ros Uzunöner de, sahneye koydukları oyunları büyük bir özenle hazırladıklarını

Erişik ile Uzunöner tarafından geçtiğimiz yıl kumulan ve ilk olarak "Ayдын misni?" adlı oyunu sahneledikleri "Tiyatro Birileri" büyüyerek bu yıl için hazırladığı 4 oyunu sahneye koymaya hazırlanıyor. "Ayдын misni" oyununa kaldığı yerden devam edecek olan Tiyatro Birileri'nin oyunlarının, kon-suların ve çeşitli etkinliklerin yapılacağı- ve organizasyonunu ise Faruk Sofuoğ-lu'nun Karga Yapımı'ı üstlendi.

### Turnelerle Türkiye'yi dolaşacağız

Önümüzdeki sezon için tüm Türkiye'yi kapsayacak bir program hazırlığında olduklarını belirten yazar-oyuncu Ulku Erişik, yeni çalışmalarını anlattı: "Bölge bölge turnelerle tüm Türkiye'yi dolaşacağız. 4 Ekim 2007-günü Gebze'de, 5 Ekim 2007 günü İzmit'teyiz.

Önümüzdeki sezon için hazırladığımız dört oyunumuz daha var. İkisi çocuk oyunu... 'Kitap Kurdu: Bubu ile Tutu' ve 'Çocukla Çocuk Oldum'. Bu iki oyunumuzun geliri ni de Omurluk Felçileri Derneği'ne (OFD) vereceğiz. 'Kitap Kurdu: Bubu ile Tutu', Barbaros Uzunöner ile benim oynadığım bir oyun. OFD, hiçbir şahıs ve kurumdan bəğış kabul etmeyen bir demek.

belirterek, sözlerine şöyle devam etti: "Çocukla Çocuk Oldum oyunu bir çocuk stand-up'i. Bu oyun da Türkiye'de bir ilk. Daha önce Metin Zakoğlu da buna benzer bir tek kişilik gösteri sahnelemişti. Ancak biçim ve içerik açısından daha farklı ve daha büyük bir kitleye ulaşacak şekil-de hazırladık. Diğer oyunumuz 'Olmuş Bir Kere' ise Ulku ile beraber kaleme aldığımız, benim oynayacağım tek kişilik, iki perdelik bir gösteri. Bu oyun insanımızın yaparken değil de izlerken fark edeceği kö-mikliklerle dolu.

Bu gösterimize tarihimizdeki ilginç olay-ları, topluma yaşadığımız ilginçlikler, ebe-biyat dünyamızın önemli isimleri ile ilgili mizahi anılar, siyaset dünyasının komik yüzü, futbol dünyasının gülmese yanları, yurt dışında ülkemiz adına yapılan gözlem-lerin aktarılması gibi konular yer alacak. 2 saat süren gösteride sadece güldürmeyi de-ğil, sosyal sorumluluk gereğince izleyenle-rine danışmanlık yapmayı ve onların bilgi-nin aydınlığına çekmeyi amaçlıyoruz.

Bu oyunumuza da görme engellilere yar-dım amaçlı faaliyet gösteren 'Beyaz Ay Derneği' üstlendi. Bu oyunumuzun önemli bir geliri de, görme engelli yurttaşların-ın bu konudaki birtakım eksikliklerini gi-

şik, oyunun içeriğiyle ilgili olarak "Adım Kars yöremize ait 'Hoş Gelişler Ola/Mus-tafa Kemal Paşa' adlı türküden alan oyun, Birinci Dünya Savaşı'ndan ağır kayıplarla çkmış ve imzaladığı Mondros Ateşkes Antlaşması'nın 7. maddesine dayanarak işgal edilmiş olan Osmanlı Devleti'nden Türkiye Cumhuriyeti'ne uzanan o zorlu si-rci anlatıyor. Mustafa Kemal Atatürk'ün önderliğinde yapılan devrimlerimiz ile köklü bir değişim yaşayan ulusumuzun o yiğit mücadelesini gözler önüne serilecek. Aslında Cumhuriyetin yoksu ama onurlu, yorgun ama idealist insanları önünde say-lığı eylesen iki perdelik bir gösteriyi seyir-cilerimizle paylaşacağız" diye konuşuyor. Oyunda yer alan Milli Mücadele dönemi-nin cephelelerini ve cephe gerisini yansıtan fotoğrafların, İşgal Kuvvetleri'nin topakra-nımızdan nasıl uzaklaştığımızı gösterdi-ğini ifade eden Erişik, "Fotoğraflar, diğer yandan da Cumhuriyet sonrası döneme-nasıl bir özveri ile yepyeni bir ülke yaratıl-dığının çarpıcı birer belgesi olarak hafızal-arımızda yer edecek. Oyunumuzun galası-nı da önümüzdeki aylarda yapacağız" di-yor.

### Lale BİLDİRİCİ

## Bariş konulu sergi



Muhlis Cöncez, Nil-gün Dayıoğlu ve Ülki Özkay'nın eser-lerinden oluşan Dün-ya Bariş Günü'nü anlatan tablo-ların yer aldığı sergi, 1 Eylül Cu-martesi günü açıldı. Kadıköy'de Manuf İşhanı'nın lo-kalinde açılan resim ve kolaj ser-gisi, 1-10 Eylül tarihleri arasında gezilebilecek. Serginin açıldığı mekân, keyifli manzarası, sıcak ortamı ve kütüphanesiyle sanat-severleri bekliyor.

Dünya Bariş Günü'nü konu alan resimlerin de yer aldığı sergiye gelenler, hazırlanan kütüphanede kitap okuyup resimleri inceleme fırsatı buluyor. Sergiye ilgili ola-rak bilgi aldığımız ressam Nilgün

Begüm ŞAHİN

## B U L M A C A

HAZIRLAYAN: FİHİZ LALOĞLU OSMAN

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											
12											

### SOLDAN SAĞA

1-..... Eyiböğlü (Kara dutum, çatal karam, çingem) di-zesinden de tanıtılmış şırır ve ressamımız). 2-Eski dilde ba-garsıklar-Bakla içi ile yapılan bir meze-Güneş bir oyun. 3-Küçük kale-Ululuk, yücelik. 4-Bir organda birdenbire ortaya çıkan fizyolojik bozukluk-Bulmaya gelişim. 5-Misir'in plaka isareti-Bilgisiz kimse-Gemisi-Bir nota. 6-Eski dilde ta-Eski dilde su-Sodyumun simgesi. 7-Telli bir çalgı-Belirgin olan, açık. 8-Bir göz rengi-"Raif ..."(Atatürk'ün de silah arkadaş-ı olan devlet adamı-İlgi ek). 9-Bir işi yapma üzere görevlen-dirilmiş kişi-Kurbagaların yumurtadan yeni çıkması hali. 10-Mezopotamya'da kurulmuş eski bir uygarlık-ABD'de bir eylet. 11-Asya'da bir irmak-"Hulki ..."(Sinema yönetimi-miz). 12-Köpeklerin ön ayakları üzerinde kalkık vaziyette dur-ma hali-Rubensiz asker.

### YUKARIYAN AŞAĞIYA

1-..... Çağlar" (Onuncu Yıl Marşımız Faruk Nafiz Çam-lıbel ile birlikte yazan şairimiz). 2-Tembil sözü-Talyumun simgesi-Karda batmamak için ayağı takılan düzener. 3-Doğal Afet Sigortaları Kurumu'nun kısa adı-Eskiden kazak başkan-larına verilen ad. 4-Gizel kokulu-Kürküğü değeri bir hayvan. 5-Okkeli, orahığı birbirine katan kimse-Bir tür deniz taşımacılı-ğı. 6-Eski Mısır'da güneş tanrısı-Diğer adı İstanköy olan Yu-nan adası. 7-..... Gardner" (ABD'li ünlü aktör)-Dağ kurlanç. 8-Eski dilde son-bahar-Johann Strauss'un 10-ZİCİANIKÖKNAL bir operası. 9-Bir alan ölçü-2-NAFETZALIMBER sü birinci-Eski dilde güzel 3-DEKİNOTALIMBER nelliğe yüzümlerini göydük-İFAJALALAJİAINİ bir başlık. 11-Avrupa'da 7-İZAZANADONNE yanmasın da öğün, sert ve 10-İHAVENTİAMA yağış bir peynir türü-Yoz-11-İRROMANTOBURUK gat ilinde Kalkolitik çağa 12-TERANENET I rak bir hüyük.

## Fotoğraf dergiciliğinde yeni soluk

Özgün, tarafsız, yalın, interaktif, bilgilendirici, tutarlı ve güncel içeriğiyle fotoğraf sektörüne farklı bir bakış açısı getirmeyi hedefleyen PhotoWorld, 1 Eylül'de yayın hayatına "mucurba" dedi.

Dijital fotoğraf teknolojisine olan talebine cevap veremeyi amaçlayan PhotoWorld; fotoğraf, iletişim ve pazarlama kadrosu ile de her yeni sayıda farklı projelere imza amaya devam edecek. İnteraktif içeriği ile okuyucusunu direkt olarak eğitme dahil edecek olan PhotoWorld, okuyucudan gelen fotoğraflara çok daha fazla yer vererek fotoğraf bilincinin yerleşmesine katkıda bulunacak. Faaliyet alanı sadece dergicilik olmayan PhotoWorld, internet, seminerler, etkinlikler ve organizasyonlarla da kısa zamanda adından sıkça söz ettirecek.

PhotoWorld ilk sayısında okurlarına benzersiz bir içerik ve görsel tasarımları sunuyor. Fotoğraf dergilerinde



üzerinde yoğun olarak çalışılmış konulara yer verilecek. "Haberler" köşesinde Türkiye'den ve dünyadan en güncel dijital teknoloji haberlerine tarafsız bir bakışla ulaşmak mümkün olacak. "Fotokritik" köşesinde de okurlardan gelen fotoğraflara usta fotoğrafçılar yorumlarda bulunarak, teorinin pratiğe dönüştürülmesine imkan tanıyacak.

"Her Fotoğrafın Bir Hikayesi Var" adlı köşede de her ay okurlardan gelen fotoğraflar ve fotoğrafların kısa öyküleri yayımlanacak. "Foto Senet" isimli köşede ise doğru kompozasyona doğru ışığı, teknikte estetiği birleştirerek neler yapılabileceği fotoğraflarla desteklenerek anlatılacak.

### Dergide yer alan başlıklar

"Portfolio" köşesinde her sayıda bir usta fotoğrafçıyı ağırlayacak olan dergide de aynı konuyu yılların fotoğrafı adanmış bir üstad; Yusuf Tuvi.

"Foto-proje" köşesinde ise proje olarak üretilen, zamana yayılmış,

**Mimarlık**  
**Mühendislik**  
**Fen-Edebiyat**  
**İletişim**  
**Ekonomi**  
**Hukuk**

**BARK**  
**YURT DIŞI**  
**EĞİTİM**

**YURT DIŞI EĞİTİM**  
**Yıllık 1200.- US \$'dan başlayan fiyatlarla**

**Amerika ve Rusya Federasyonu'nun içinde gelen Üniversitelerinde yurt dışı eğitim**

[www.barkedu.com](http://www.barkedu.com)  
[bark@barkedu.com](mailto:bark@barkedu.com)

0 216 414 63 16  
0 216 414 63 17

**Y YAŞAM**  
Psikolojik Danışmanlık Merkezi

**YETİŞKİN**

- Bireysel Danışmanlık
- Depresyon
- Panik Atak
- Fobî
- Okul Kaygısı
- Karp ve Yas Süreci
- Uyuşturucu
- Meslek Seçimi
- İlişki Sorunları
- Stres ve Başa Çıkma Yolları
- Konsantrasyon, Buzaklılığı
- Zaman Yönetimi ve Planlaması
- Başarım Sorunları Destek Programı

**AİLE**

- Aile İç İletişim Sorunları
- Aile İç Saldat Keçölüğü
- Kardeş Çatışmaları
- Ders Çalışma Akademi Sorunları
- Değişim Sorunları
- İntihar Girişimi
- Kimlik Arayışı
- Meslek Seçiminde Danışmanlık
- Stres ve Başa Çıkma Yolları
- Zaman Yönetimi ve Planlaması
- Başarım Sorunları Destek Programı

**HAMİLELİK DANIŞMANLIĞI**

- Çocuk Sağlığı Olmaya Karar Verilince Danışmanlık
- Kişisel Değişim
- Korunulur
- İletişim Sorunları
- Cinsellik
- Hamilelikte Bebeye Uygun Sağlama
- Doğum Hazırlığı
- Yeni Doğanın Hazırlığı
- Doğum Sorunları Uygun Süreci
- Anne Bebek Danışmanlığı
- Toksik Birey Olabilmek

**ÇİFT**

- Evlilik Fiziklik Döremünde Danışmanlık
- Evlilik Danışmanlığı
- Adatına
- İletişim Sorunları

Ataşehir Bulvarı 2. Cadde 56 Ada Manolya 2/1 D. 2. Ataşehir Telefon: 456 79 91  
[www.yasamdanimanlik.com](http://www.yasamdanimanlik.com)

**Mediha Yener**  
KURULUŞ 1970  
EĞİTİM KURUMLARI

**STİLİST**

**BİLGISAYARLI MODELİSTLİK**

- MODELİST
- KALIPÇILIK Kursları

**Milli Eğitim Kurumları OZEL**

**Mediha Yener**

**Mediha Yener**  
KURULUŞ 1970  
EĞİTİM KURUMLARI

**STİLİST**

**BİLGISAYARLI MODELİSTLİK**

- MODELİST
- KALIPÇILIK Kursları

Ataşehir Bulvarı 2. Cadde 56 Ada Manolya 2/1 D. 2. Ataşehir Telefon: 456 79 91  
[www.yasamdanimanlik.com](http://www.yasamdanimanlik.com)

**Mediha Yener**  
KURULUŞ 1970  
EĞİTİM KURUMLARI

**STİLİST**

**BİLGISAYARLI MODELİSTLİK**

- MODELİST
- KALIPÇILIK Kursları

**Milli Eğitim Kurumları OZEL**

**Mediha Yener**

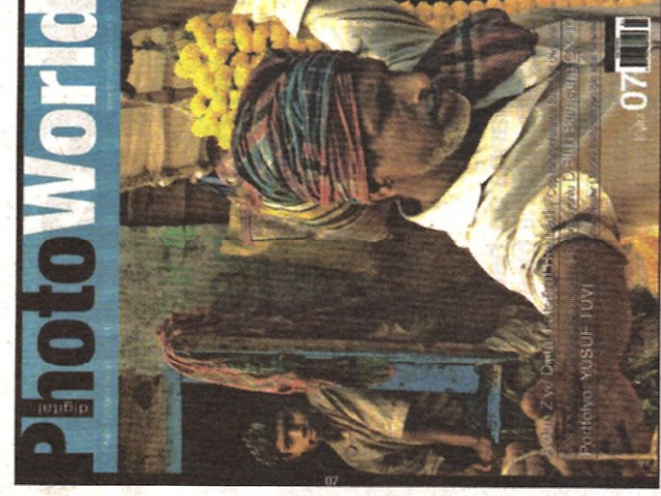
**Mediha Yener**  
KURULUŞ 1970  
EĞİTİM KURUMLARI

**STİLİST**

**BİLGISAYARLI MODELİSTLİK**

- MODELİST
- KALIPÇILIK Kursları

Ataşehir Bulvarı 2. Cadde 56 Ada Manolya 2/1 D. 2. Ataşehir Telefon: 456 79 91  
[www.yasamdanimanlik.com](http://www.yasamdanimanlik.com)



üzerinde yoğun olarak çalışılmış konulara yer verilecek. "Haberler" köşesinde Türkiye'den ve dünyadan en güncel dijital teknoloji haberlerine tarafsız bir bakışla ulaşmak mümkün olacak. "Fotokritik" köşesinde de okurlardan gelen fotoğraflara usta fotoğrafçılar yorumlarda bulunarak, teorinin pratiğe dönüştürülmesine imkan tanıyacak.

"Her Fotoğrafın Bir Hikayesi Var" adlı köşede de her ay okurlardan gelen fotoğraflar ve fotoğrafların kısa öyküleri yayımlanacak. "Foto Senet" isimli köşede ise doğru kompozasyona doğru ışığı, teknikte estetiği birleştirerek neler yapılabileceği fotoğraflarla desteklenerek anlatılacak.

### Dergide yer alan başlıklar

"Portfolio" köşesinde her sayıda bir usta fotoğrafçıyı ağırlayacak olan dergide de aynı konuyu yılların fotoğrafı adanmış bir üstad; Yusuf Tuvi.

"Foto-proje" köşesinde ise proje olarak üretilen, zamana yayılmış,

# Ali Erdoğan'dan kendine özgü yeni bir şiir kitabı...

Ali Erdoğan'ın dördüncü şiir kitabı "Lütfen Fark Etmeyiniz" Kabare Dev Aynası Yayınları'ndan çıktı. Erdoğan'ın daha önce yayınladığı "Sahibinden Az Kullanılmış Yüreğ", "Brak Bu Uyakları" ve "Gökyağın De Yanış Gezen Yıldızlar" isimli şiir kitapları bulunuyor. Yazarmın "Bildiğin Gibi Değil" ve "Sütunumun Kenarı" isimli mizah kitaplarının yanında "Yolumuzu Bulalım" adlı bir de oyun kitabı var.

Ali Erdoğan şiire, edebiyata tutkulu ve bağlı ve yazma çabasının sürdürüyor. Ama onun asıl öne çıkan yanı elbette tiyatro, oyunculuk ve oyun yazması. 24 yıla varan bir tiyatro serüveni var. Ankara Halk Tiyatrosu, Nokta Tiyatrosu, Dev Kuşu Kabare Tiyatrosu ve 2001'de kendine kurduğu Kabare Dev Aynası Tiyatrosu'yla tiyatradan

rolçülük macerasını sürdürüyor. Ali Erdoğan mesleğinin yaratıcı bir temsilcisi. Son yıllarda televizyonlarda gözükmemesi onun ilke ve titiz olmasından kaynaklanıyor. Türk halkı, Hasane, Yasemince, Başka İstanbul Yok, Bizden Söylenmesi gibi televizyon dizilerinin yazarı ve bazılarının da oyuncu olarak Ali Erdoğan'ı iyi tanıyor ve seviyor. Yeni şiir kitabı "Lütfen Fark Etmeyiniz"de Ali Erdoğan'ın bilinen hiciv, taşlama tarzını şirimekle birlikte, farklılıklar da taşıyan 51 şiiri yer alıyor.

Ali Erdoğan hayatın içinde olan, zorlukları, günlük doğal insan ilişkilerini, ortak sevinçleri, üzüntüleri ortalamaya bir vatandaş olarak yaşayan bir kültür ve düşünce adamımız. O, gözlemlerini, yaşadıklarını damıtılarak kendi süzgecinden geçirerek bize oyun, öykü ve tabii şiir olarak sunuyor. Son kitabındaki şiirlerde de yine hiciv, yine nükteler, yergi, gülümseten mizah var ama bu defa içinde bulunduğu günümüz somut duruma daha çok dikkat çekken, neden-so-

nuş kişisini ustaca birleştirdiği eşsiz duzu da ağır dizele ağır ağır taşıyor. Ali Erdoğan bir söz ustası. Günlük yaşamımızda kullandığımız sözceklere öylesine güzel yan yana getiriyor ki insanın etkilenmemesi mümkün değil.

Zamanı aramızda kardes payı yapmışlık Nüfusuna geçirmemişti bizi yalnızlık

Ali Erdoğan



**LÜTFEN FARK ETMEYİNİZ**

Kabare Dev Aynası

İpotekli kamalılar uçuyor kuşlar Göğüs kafesinde hacizli nefes"  
"Bir ucu uçurumlu bakışlarının Öbür ucu, huzurlu bir göl durgunluğu"  
Kitaptaki ayrı ayrı şiirlerden aldığımız bu dizeler, Ali Erdoğan'ın sözcükleri kendine özgü bir üslupla nasil ustalıkla işlediğini çok güzel ifade ediyor. Erdoğan'ın şiiryle henüz tanışmayanların bu özün dizeleri okumalarını isteriz. Elime, yüreğine, aklına sağlık Ali Erdoğan.....

Saiman ALTUNDAL

## Muhsin Öğretmen'den 'Durucanca Duygular'

"Durucanca Duygular" ilkesi hakimdir Muhsin Öğretmen'den. Ansiklopediler yazarı kâlcı olanlar. Bir de ufuklar açtığı öğrencileri. Çerçesi mi? İçi boş bir öykü. Orada da bizim işimiz. Boşa geçmiş bir yaşam. Yani yüzde sıfır....

köy'de aramızda doluşan, etkinliklerde sıkça rastladığımız bir dost. Şiir, dereme kitapları ile 1970'den bu yana edebiyat dünyasında olan bir eğitimci. Güzel eserler kaleme alan bir kalem ustası.....

"Yazmamın kökeni ilkokul yıllarına uzanır", diyor Muhsin Öğretmen. Yazmaya yetenekli olduğunu ilkokul öğretmenleri sayesinde fark etmiş. Şiire, öyküyle kucaklaşmış o gündün beri. Sayısız yapıtı ve gazete-dergi yazılarına imza atmış. "Durucanca Duygular" ... Durucanca'nın İletişim yayınlarından çıkan bu kitabında birbirinden güzel şiirler var.

İnceleme ve araştırma kitaplarının ardından yine dizeler, şiir varışını, Şimdiye kadar elinde kitap dolu çantayla, her etkinlikte yanı başımızdaydı. Bizi hiç yalnız bırakmadı, her zaman destek verdi. Unutmayın sonradan da onu hep aramızda göreceğiz. Çünkü o başını ölümlerle umursamaz.

"Herkes kendi öyküsünü yazıyor ve o öykü içinde belirleyici oluyor."

"Herkes kendi öyküsünü yazıyor ve o öykü içinde belirleyici oluyor."

"Herkes kendi öyküsünü yazıyor ve o öykü içinde belirleyici oluyor."

"Herkes kendi öyküsünü yazıyor ve o öykü içinde belirleyici oluyor."

"Herkes kendi öyküsünü yazıyor ve o öykü içinde belirleyici oluyor."

"Herkes kendi öyküsünü yazıyor ve o öykü içinde belirleyici oluyor."

"Herkes kendi öyküsünü yazıyor ve o öykü içinde belirleyici oluyor."

"Herkes kendi öyküsünü yazıyor ve o öykü içinde belirleyici oluyor."

"Herkes kendi öyküsünü yazıyor ve o öykü içinde belirleyici oluyor."

"Herkes kendi öyküsünü yazıyor ve o öykü içinde belirleyici oluyor."

"Herkes kendi öyküsünü yazıyor ve o öykü içinde belirleyici oluyor."

"Herkes kendi öyküsünü yazıyor ve o öykü içinde belirleyici oluyor."

"Herkes kendi öyküsünü yazıyor ve o öykü içinde belirleyici oluyor."

"Herkes kendi öyküsünü yazıyor ve o öykü içinde belirleyici oluyor."

"Herkes kendi öyküsünü yazıyor ve o öykü içinde belirleyici oluyor."

"Herkes kendi öyküsünü yazıyor ve o öykü içinde belirleyici oluyor."

"Herkes kendi öyküsünü yazıyor ve o öykü içinde belirleyici oluyor."

"Herkes kendi öyküsünü yazıyor ve o öykü içinde belirleyici oluyor."

"Herkes kendi öyküsünü yazıyor ve o öykü içinde belirleyici oluyor."

"Herkes kendi öyküsünü yazıyor ve o öykü içinde belirleyici oluyor."

"Herkes kendi öyküsünü yazıyor ve o öykü içinde belirleyici oluyor."

"Herkes kendi öyküsünü yazıyor ve o öykü içinde belirleyici oluyor."

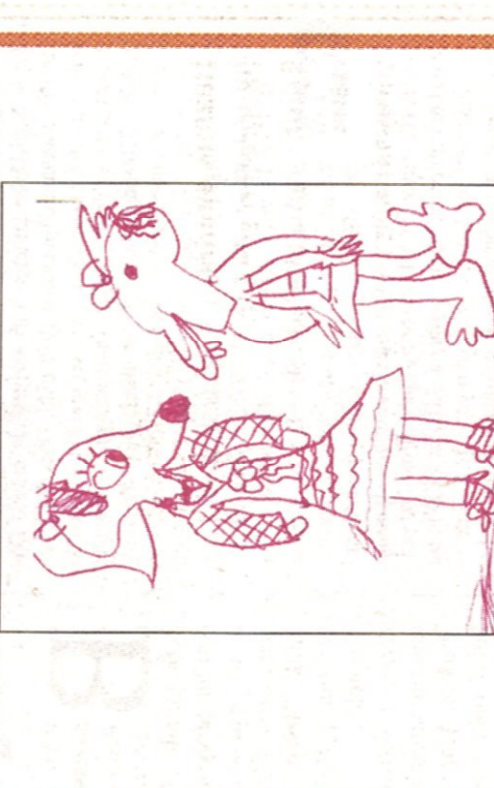
"Herkes kendi öyküsünü yazıyor ve o öykü içinde belirleyici oluyor."

"Herkes kendi öyküsünü yazıyor ve o öykü içinde belirleyici oluyor."

Nusret KARACA



Naz KASK(4)



Ece KASK (9)



Ata ATASEVER (10)

# Otel ve lokantalar Ramazan'a hazır

Kadıköy'de otel, lokanta ve restoranlar müşterileri için özel ramazan münüleri ve programları hazırladılar.

**R**amazan ayı yaklaşırken otel, lokanta ve ramazan eğlencesi sunacak işletmeler hazırladıkları münüden başlattı. Kadıköy'de işletmeler hazırlıklarını tamamlamış durumda. Vatandaşlara kursuz bir hizmet sunabilmek için çalışmaları yoğunlaştıran işletmelerde şimdiden Ramazan havası var.

Çazete Kadıköy olarak siz okuyucularımız için Kadıköy'deki bazı otel ve lokantaların Ramazan programları ve hazırlıklarını araştırdık. Münülerinden alkollü içecekleri çıkararak, yemek, salata, çorba ve tatlı çeşitleriyle Ramazan'a hazırlanan otel ve lokantalar zengin münü ve uygun fiyatları ile dikkat çeken müşterilerine özgün yemek çeşitleri de sunacaklar.

Otel ve lokantalar ramazan hazırlıklarını tamamladılar. Ramazan hazırlıkları ile göz dolduran oteller, Marriott Hotel Asia, Green Park Otel, Aden Otel ve By Otel bunlardan sadece bazıları. Lokantalar da boş durmadı tabii... Yemek Firmı, Tavacı Mehmet Usta, Sırmalı Restaurant, Çanak Kebap ve Patika Restaurant hazırlık.

amazan ayı yaklaşırken otel, lokanta ve ramazan eğlencesi sunacak işletmeler hazırladıkları münüden başlattı. Kadıköy'de işletmeler hazırlıklarını tamamlamış durumda. Vatandaşlara kursuz bir hizmet sunabilmek için çalışmaları yoğunlaştıran işletmelerde şimdiden Ramazan havası var.

**Farklı tat arayanlar için 'Yemek Firmı'** müşterileri Kadıköy Feneryolu'ndaki mekânında açılıyor. Bir yıldan bu yana hizmet veren, tüm yemeklerini çömlüğe ve fırında pişiren özgün lezzetler üreten bir lokanta olan Yemek Firmı; salata, çorba, börek, bir poşiyon sıcak yemek, pilav, tatlı ve çaydan oluşan iftar münüsünü hazırladı. Yemek Firmı, sütle terbiyelenen 10 tadla lezzetlenen kurufasulyesi ve diğer özgün yemekleri ile Ramazan ayı boyunca damak tadına hitap edecek.

**Park Ayder'de ramazan bir başka olacak gibi** Kütüphanesi'nde hizmet veren, alkolsüz eğlence ile Kadıköy'de ramazan iftar münüsü hazırladılar. Ramazan iftar programı, sürpriz sanatçılar ve zengin iftar münüsüyle hizmet verecek.

**Kaburgacı'da salata ve çorba çeşitleri unutulmadı** Köfte, nar ekşili salata, çorba ve bazı et yemekleriyle meraklıları için "Kaburgacı Mehmet Usta" bu Ramazan ayında da favoriler arasında. Sahrayıcedit Erenköy'de bulunan lokanta, münüsündeki Dondurmalı İrmik Helvası gibi tatlı çeşitleri ile Kadıköylülere hizmet verecek.

**Sırmalı'da Osmanlı mutfağı başta geliyor** Ramazan ayında Sırmalı Restaurant ve Café, misafirlerine Türk ve Osmanlı mutfağını seçkin lezzetlerini sunacak. Sırmalı'da, geleneksel ağz tadılmızdan Osmanlı mutfağına lezzetleri Kadıköylülere de eşlik edecek.

## Fiyatlar

Kadıköy'de ramazana hazırlanan otel ve lokantalar fiyatlarını da açıkladı. Genel olarak fiks tarzında hazırlanan münüleri, içeriği ve mekânına göre fiyatlandırılmış. Ramazanda iftara yönelik yemek programı hazırlayan otel ve lokantaların fiyat listesi ise şöyle:

- Fiyat Listesi**
- Yemek Firmı-iftar münüsü: 19 YTL
  - Aden Otel-iftar münüsü: 30 YTL
  - Kaburgacı Mehmet Usta-iftar münüsü: 25 YTL
  - Çanak Kebap-iftar münüsü: 38 YTL
  - Sırmalı Restoran-iftar münüsü: 29,50 YTL
  - Marriott Otel-Her şey dahil iftar münüsü: 65 YTL
  - The Green Park Hotels & Resorts-iftar münüsü: 40 YTL
  - Nanna Restoran-iftar münüsü: 45 YTL

sunulacak. Ramazan eğlencesi arayanlara da yönelik hazırlıklar yapan Sırmalı, iftardan sonra tavla ve maç izleme keyfi de sunacak.

**Nanna'da her akşam canlı fasıl eşliğinde iftar** Nanna Restoran, ramazan ayının değişmez müzik dinletisi fasıl eşliğinde ramazan ayı boyunca her akşam hizmet verecek. Nanna Restoran zengin yemek çeşitleri ile göz dolduracak.

**Otellerde de hazırlıklar var** Ramazan ayında oteller de hazırlıklarını yaparak müşterilerini beklemeye başladı. Özellikle ramazan ayını dinlenerek geçirmek isteyenler için oteller cazip hizmetler sunacak.

The Green Park Hotels & Resorts, bu yıl iftar sofralarını geleneksel Türk mutfağı ile açarken, İstanbul Marriott Hotel Asia da Ramazan boyunca Geleneksel Türk yemeklerinin yanı sıra Güney Akdeniz kültürünün seçme lezzetlerini de bulabileceğiniz yemekler sunacak.

Aden Otel ise yine Türk ve Osmanlı mutfağını ön plana çıkarıyor. Ayrıca sofralara canlı fasıl müziği de eşlik edecek.

**Sırmalı'da Osmanlı mutfağı başta geliyor** Ramazan ayında Sırmalı Restaurant ve Café, misafirlerine Türk ve Osmanlı mutfağını seçkin lezzetlerini sunacak. Sırmalı'da, geleneksel ağz tadılmızdan Osmanlı mutfağına lezzetleri Kadıköylülere de eşlik edecek.

**Sırmalı'da Osmanlı mutfağı başta geliyor** Ramazan ayında Sırmalı Restaurant ve Café, misafirlerine Türk ve Osmanlı mutfağını seçkin lezzetlerini sunacak. Sırmalı'da, geleneksel ağz tadılmızdan Osmanlı mutfağına lezzetleri Kadıköylülere de eşlik edecek.

# Petrol rezervleri hızla bitmeye doğru gidiyor

petrol tüketecisi ülke konumunda bulunuyor. Dünya enerji talebinin yüzde 58,1'lik kısmı OECD ülkelerinden gelirken, yaklaşık dörtte birlik kısım da sadece ABD'ye ait. Tüm bu hesaplamalar sonunda da tüm petrol rezervinin dünyaya ancak 42 yıl daha yeteceğini gösteriyor..

**Suudi Arabistan lider**

Dünyadaki petrol rezervlerinin yüzde 62'si Ortadoğu ve Kuzey Afrika'da toplanıyor. Tüm rezervlerin yüzde 20'si ise Suudi Arabistan'da. Suudi Arabistan dünyanın en büyük petrol rezervine sahip ülkesi konumunda. En büyük rezerv sahibi 20 ülkenin 7'si ise Kuzey Afrika bölgesinde yer alıyor.

**Petrol kaynakları ancak 42 yıl yetecek. 2005'te 83,7 varil olan gereksinim, 2006'da 84,5 varil oldu. ABD tek başına günde 20,6 milyon varil tüketiyor.**

petrol talebi günlük 83,7 milyon varilken, 2006 yılında bu talep 84,5 milyon varile çıktı. ABD tek başına günlük 20,6 milyar varil ile en büyük

**A**merika'nın Irak'ı işgal edişinin ve orada bir insanlık dramının yaşanmasında ana nedeni olan petrol'un dünyayı ancak yarım asır kadar idare edeceği, dünyanın kesinleşmiş petrol rezervi cari üretiminin 42 yıl daha sürdürebilecek düzeyde bulunduğu belirtiliyor.

Türkiye Petrol Piyasası raporuna göre, 2005 yılı sonunda dünyanın petrol rezervi 1.293 milyar varil olarak belirlenmişti. Bu rapor, Enerji Piyasası Düzenleme Kurumu tarafından, Uluslararası Enerji Ajansı'nın verileri dikkate alınarak hazırlanmıştı. Rapora göre, 2005'te küresel



# En çok Arap ve Iraklı turistler geliyor

**2007 yılının ilk altı ayında ülkemize 174 bin 118 Arap turist geldi. Arap turist sayısında yüzde 35'lik bir artış oldu. Türkiye'yi bu yıl en çok Iraklı ve Iraklı turistler ziyaret etti.**

**B**u yıl ülkemize gelen turist sayısında artış olurken, Arap ülkelerinden gelen turist sayısı da arttı. 2006 yılında Türkiye turizm açısından bir gerileme yaşamıştı. Bu yıl yine de beklenen düzeyde olmasa, geçen seneye göre daha çok turist geldi. Türkiye'ye ilk altı ayda gelen turistlerin yüzde 35'i Arap ülkelerinden geldi.

Avrupalı ve Rusyalı turistler tatil beldelelerini tercih edip, deniz ve güneş ararken, Arap turistler denizden uzak kaldı; onların tercihi Bodrum ya da Antalya değil de İstanbul oldu. Arap ülkelerinden özellikle Suudi Arabis-

leri bölgelerin geçmiş yıllarda olduğu gibi gene Tarabya ve Kireçburnu olmas. Araplar tatil için İstanbul'un yanı sıra Bursa, Trabzon ve Rize'yi de tercih etti.

Arap turistlerin Türkiye'yi tercih etmelerinin nedeni de, Türkiye'nin Müslüman bir ülke olması ve iktidarda İslami kurallara yakın olması gösteriliyor. Diğer bir tercih nedenleri de hem Türkiye'nin daha ılıman bir iklimi hem de sahip olması hem de diğer Avrupa ülkelerine kıyasla fiyatlarının daha ucuz olması.

Arap turistler harcamalarda da diğer ülkelerden gelen turistlerin önüne geçti. Alışverişten çok giyim, altın, ayakkabıya ve deri giysiye para harcadı.

**En çok İranlılar geldi**

Turizm acentelerinin verdiği bilgiye göre; 2006 yılının ilk altı ayında ülkemize 129 bin 94 Arap turisti geldi, bu yılın ilk altı ayında ise bu sayı 174 bin 118'e ulaştı.

Ülkemize 2007 yılının ilk altı ayında en çok İranlı turist geldi. İranlı turistleri Iraklılar izledi. Üçüncü sırayı da Mısırlı turistler aldı. Türkiye'yi tercih eden diğer Arap ülkeleri de sırasıyla şöyle: Ürdün, Lübnan, Suriye, Suudi Emirlikleri, Yemen, Bahreyn, Umman, Katar.

## Ramazan fırsatçıları var

**T**ürkiye Ziraat Odaları Birliği (TZOB) Başkanlığı Şemsi Bayraktar, bazı spekülasyonların kudraklık ve Ramazan fırsatçıları yapıyor olduğunu iddia ederek, "Teşbir alınmadığı takdirde gıda fiyatlarında patlama olacak" dedi.

Bayraktar, TZOB genel merkezinde düzenlediği basın toplantısında, son dönemde gıda fiyatlarında yaşanan fiyat artışlarıyla ilgili değerlendirmelerini bildirdi. Bu sezon yağışların azlığı ve sıcakların yüksek seyretmesi nedeniyle tarımsal ürünlerin verim ve kalitesinde düşüşler meydana geldiğini anladığını Bayraktar, 720 ziraat odasından alınan bilgilere göre yaşanan kuraklığın Türkiye'ye maliyetinin yaklaşık 5 milyar YTL olarak belirlediğini söyledi.

Ürün fiyatlarını hal, pazar ve market raflarında arttığını anladığını Bayraktar, örneğin ürütlü taradından domatesin kilogramını 0,50 YTL'ye sattırken, ürünün hal fiyatının 0,65 YTL, pazar fiyatının 0,75, market fiyatının ise 1,40 YTL olduğunu söyledi. Aynı şekilde ürütlü ürünün kilogramını 0,75 YTL'den satıldığı belirtilen Bayraktar, söz konusu ürünün hal fiyatının 1,28 YTL, pazar fiyatının 1,50 YTL, market fiyatının ise 1,95 YTL olduğunu kaydetti. TZOB Başkanı Bayraktar, dana kuzuşunun kilogramı taze fiyatının 7,75 YTL, market fiyatının 14,59 YTL olduğunu işaret etti.

Üretici satış fiyatları ortada iken, bazı spekülasyonlar tarafından ürünü azlığı gerekçe gösterilerek fiyatların yükseldiğini ve adele kuraklık ile Ramazan fırsatçılığı yapıldığını kaydeden Bayraktar, şöyle konuştu: "Üretici ve tüketici arasındaki fiyat farkına bakıldığında yağ sebze ve meyvede yüzde 240'lara, kurutulmuş ürünlere yüzde 266'lara, bakkallıklarda yüzde 177'lere, hayvansal ürünlere ise yüzde 195'lere kadar çıkıyor. Etkin bir pazarlama organizasyonunun kurulmasını olmasa, mevcut sistemin araçları tarafından kontrol edilmiyor olması, hem ürün kayıplarına neden oluyor, hem de üreticinin tüketici arasındaki maksasın açılması neden oluyor. Tüketicilerimizin gıda ürünlerini pahalıya tüketmesini sorunumuz üretici değil. Bilakis üreticiden tüketiciye ulaşırken, aradaki hal, pazar ve market gibi halkalar, arada fiyada etkili rol oynuyor. Teşbir alınmadığı takdirde arada fiyatlarda patlama olacak. Önümüzün Ramazan ayı olmasa ne demeye fiyatların daha da artacağı dikkate alındığında, tüketicilerimizin zorlanacağına söyleyebiliriz".

Türkiye Ziraat Odaları Birliği Başkanı (TZOB) Şemsi Bayraktar, özellikle yaş meyve ve sebze üreticisi ve tüketicisi arasında oluşan maksasın azaltılması bakımından piyasalarda etkin bir denetim mekanizması kurularak, fiyatların aşırı bir biçimde artmamasını önüne geçilmesi gerektiğini bildirdi. Ramazan ayı boyunca fırsatçılık yaparlık ürün stoğunun yığılmasını teşhir etmelerini ve konuyla ilgili önerilerini hükümet yetkililerine sunacaklarını kaydeden Bayraktar, "Hükümetin bu konuda üzerine düşen görevi yapması için hükümet yetkilileriyle görüşeceğiz ve raporlarımızı sunacağız," diye konuştu.

## EKONOMİ ÖZETLE

### İMKB

Dünyada yaşanan dalgalanmanın ardından denge arayışında olan piyasalarda geçişimiz hafta toparlanmanın yaşandığını görüyoruz. FED'in Eylül toplantısında faiz indirimine kesin gözüyle bakan piyasalarda yavaş yavaş yinelenen artışı söyleyenler. Bunun yanında uzmanlar bir süredir gündemini meşgul eden Cumhuriyetçiliğin seçiminin tamamlanması ve herhangi bir gerileme olmadığını da içerde hızı toparlanmasını ana nedenlerinden biri olarak sayılabılır. Döviz ve faizin gevşemesi ile birlikte para ginesi yaşanan İMKB dünya piyasalarına paralel hareketini sürdürdü.

Önümüzdeki hafta piyasalardaki yükseliş sürebilir. Yurtidışı yatırımcı devam ettiği sürece sürdürebilecek İMKB'de kısa vadede denge seviyelerinden gelebilecek satışlar konusunda dikkatli olmak gerekir. FED'in faiz indirim beklentilerinin etkileyebilecek veriler ve dış piyasalardaki tepkileri yine takip edilmeli.

### DÖVİZ

Hafta başında 1,3125 seviyesinde olan Dolar/YTL kuru haftanın içinde dalgalı bir seyir izleyerek 1,3345 seviyesini test etti ve hafta sonunda doğru düşüş geçerek 1,2975 seviyesinden kapandı. Son dönemde oldukça tedirgin olan borsalarda toparlanmaların olması, Euro/dolar kurunun 1,3600 seviyesini geçmesi ve Japon Yeni/Dolar kurunun 116 seviyesinde olması Dolar/YTL kurunun düşmesini etkiledi. Dolar/YTL kurunda bu hafta için satışların gelmesi durumunda öncelikle bandı ile 1,3700-1,3800 bandı direnç olarak mevcut. Ekim vadedi kontratta bu hafta 1,2900-1,2700 seviyeleri destek, 1,3400-1,3800 seviyeleri direnç olarak izlenebilir.

### FAİZ

ABD ekonomisinin bir resesyona girmesi beklentisinin arttığına dair yorumlar sıklaşıyor. Global piyasaların dalgalı hareketlerinden yükselişlerin, satış fırsatı olarak görülmesi olası yüksek görünüyor. TCMB'nun bu ay faiz indirmesi bu şartlarda beklentilerden çekmiş durumda. ABD'de FED'in ise faiz indirmesi mücbur gözüyle bakılıyor. Oysa Greenspan'ın kendi yaptığı bir akademik çalışmada piyasa yanlısı görüşleri olmadığını biliyoruz. Ancak açıkları karşıtın ve önemli faiz indirimleri beklentilerinin oluştuğunu bundan bir süre önce Greenspan'ın enflasyon ve büyüme verileri yazısında piyasa koşullarını dikkate izlediğini ve iskontolu faizinde 50 baz puanı indirimi olmuştu. Şu anda piyasa koşullarında böyle bir noktaya geldi ki FED zorlayan bir hal alarak indirim olmazsa piyasalardan kargayaya geçeceğini hissediyor olumluluk yaratmadığı gibi beraberindeki beklentimiz açıkla. Beklentimiz FED'in 25 baz puanı indirimi beklentisi değil, "daha fazla faiz indirimlerini beklemeyin" demesidir. Şu anda 25 baz puanlık indirim fiyatlandırıldığı için ekstra bir olumluluk yaratmadığı gibi beraberindeki beklentimiz gibi bir sürpriz yapan FED ile karşılaşırsak ekonomimizin deha da dönüşüne geçişin kabul edilmiş olduğu anlaşılıyor. Bu da Türkiye için olumlu bir sinyaldir. Şu anda yatırımcılar olumlu bir sinyaldir ve yine satış getirebilir. Şu anda yatırım için fazla fonlama seviyesinin 1 puan altında olması ve içinde bulunduğumuz belirsizlik içinde bir TCMB kotasyonu indirimi beklentimiz için satış fırsatı oluşturduğuna düşünüyoruz.



# 50. yılda İpek Yolunda Dostluk ve Barış etkinlikleri yapıyor

Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi (MUGSF), 50'nci kuruluş yıldönümünü etkinlikleri kapsamında 26 Mayıs 2007 tarihinde Mezunlar Günü ile başlatmış olduğu etkinliklerini yaz aylarında uluslararası programlarla sürdürüyor. Marmara Üniversitesi Dekanlığı, Japonya Tama Art Üniversitesi ile NPO Uluslararası Tekstil Network kurumu tarafından düzenlenen "İpek Yolunda Dostluk ve Barış Etkinlikleri" başlığı altında yer alacak olan "Türkiye Japonya Çağdaş Tekstil Sergisi ve Gelenekselden Günümüze Tekstil Sanatlarında Bir Sentez" başlıklı sempozyum da 10-11 Eylül 2007 tarihleri arasında yapılacak.

'İpekyolu'nda Barış ve Dostluk Yolu', Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'nden geçiyor.

önemli isimleri katılacak. Ayrıca MUGSF Grafik Sanatlar Bölümü Japon Ambalaj Kültürü Çalıştayı' izleyicilere sunulacak.

NPO International Textile Network Japon kurumunun organizasyonu ile tarihi İpek Yolu üzerindeki Asya ülkeleri arasındaki kültür alışverişini canlandırarak amaçlı 28 Haziran-25 Ekim 2007 tarihleri arasında düzenlenen, 9 ülkeden katılımıyla 90 gün sürecek olan İpek Yolu projesi, Çin'den başlayarak Kırgızistan, Kazakistan, Türkmenistan, Özbekistan, İran, Türkiye, Yunanistan ve İtalya'da devam edecek olan proje kapsamında da çeşitli sanat etkinlikleri düzenlenecek.

Proje Japonya'da Nara'da başladı ve İpek Yolu üzerinden Çin'e, oradan da Orta Asya'ya uzuyor. Bu yıl üzerinden

ilerleyerek İtalya'da Roma'da sona erecek. Bu projede yer alan takım üyeleri, değişik



## Halk dansları yapanlar daha çok ilgi bekliyor

Geçen yıl ekip olmasına rağmen kısa sürede katıldığı yarışma ve etkinliklerde başarılı sunumlarıyla dikkat çeken YediRenK Halkoyunları Derneği Folklor Ekibi, yurt dışında göğsümüzü kabarttı.

2006 yılının Ekim ayında ilçemiz Kadıköy'de faaliyetlerine başlayan YediRenK Halk Oyunları Gençlik ve Spor Kulübü Derneği, 10 ay gibi kısa bir zamanda elde ettiği başarılarla adından söz ettiriyor. Kültür ve Turizm Bakanlığı ile Hacı Ömer Sabancı Vakfı'nın Atatürk Kültür Merkezi'nde ortaklaşa düzenlediği 15. Türkiye Halk Dansları Yarışması Finali'nde de Kadıköy'ü ve İstanbul'u başarıyla temsil eden YediRenK Halk Oyunları Gençlik ve Spor Kulübü Derneği, başarılarına rağmen Kadıköy'de istediği desteği bulamaktan yakınıyor. Son olarak İspanya'nın Almeria kentinde düzenlenen "XXIV Festival Internacional de Folklore Ciudad de Almeria" festivaline katılan YediRenK, İspanyollarla gösterileriyle büyüledi.

### Atamızın evi ziyaret edildi

YediRenK Halk Oyunları ekibimiz 9 Ağustos'ta Kadıköy'den başladığı İspanya yolculuğu kapsamında önce Selanik'te Atamızın evini ziyaret etti. Sirasıyla Roma, Cannes, Valencia şehir turlarını tamamlayarak 14 Ağustos tarihinde Almeria kentine ulaşan YediRenK halkoyunları ekibimiz festival boyunca büyük beğeni toplayan gösterileriyle, Sırbistan,

Romanya, Şili, Finlandiya, Küba ve Moğolistan grupları arasında ülkemizi başarıyla temsil etti. Sempatik tavırları ile yerli halkın ve diğer katılımcı grupların ilgi odağı olan YediRenK, ayrıca muhteşem sahne performansıyla ayakta alkışlandı. Festival süresince İspanyol medyasının da gözdesi olan YediRenK, yerli gazete ve televizyonlarda kendine geniş yer buldu.

Türkiye'yi başarıyla temsil etmenin verdiği mutluluğu gündüz 21. Ağustos 2007 tarihinde dönüş yoluna çıkan katile, Barselona, Floransa ve Bari şehir turlarını tamamlayarak 24 Ağustos gecesi ülkemize döndü. Seyahatinin tüm masraflarını kendi öz kaynakları ile karşılayan YediRenK'in, dönen boyunca olağanüstü başarıya sediten oyunculardan da herhangisi bir seyahat ücreti almamıştı belirtildi. Festival dönüşü yeni dönem çalışmalarına başladıklarını söyleyen YediRenK Halk Oyunları Gençlik ve Spor Kulübü Derneği Teknik Kurul Üyesi ve Halk Oyunları Eğitmeni Serkan Şerim, her yaşta yeni katılımcıları beklediklerini belirttik.

"Derneğimiz Söğütöleşme Cad. Bayrak Ap. No:146 Daire 12 Kadıköy adresinde çalışmalarını sürdürüyor. Yeni dönemde Halk Oyunları ve Müzik kurslarına yer vereceğiz. Kayıtlarımız devam ediyor. İlgililer yedirenk@yedirenkfolk.com internet adresi ve 0216 449 40 10 numaralı telefonlardan bize ulaşabilirler" dedi.

Mustafa SÜRMELE

## Japonlari çok etkiledik

Japonlar ve dünya, Uluslararası Öğrenci Konferansı'nda Türkiye'yi ve Marmara Üniversitesi'ni, imparatorluk çağından itibaren büyük önem taşıyan bir genç Ekrem Gündüz'den dinledi.

Gündüz, başları sunumlarıyla "En iyi ülke tanıtımı" ve "En iyi konuşma" ödülleri kazandı. Marmara Üniversitesi Atatürk Eğitim Fakültesi İktisadi İktisat Mektebi Öğretim Üyesi Gündüz, konferansın ilk gününde Japonya'nın başkanı Tokyo'da düzenlenen 53. Uluslararası Öğrenci Konferansı'nda (53th International Student Conference) ülkemizi ve Marmara Üniversitesi'ni başarılı sunumlarıyla tanıttı. Ekrem Gündüz başarılı sunumlarıyla iki ayrı sunumda birincilik ödülüne layık görüldü.

Toplam 17 ülkeden 77 öğrencinin katılımıyla gerçekleştirilen konferansa Türkiye'yi temsil eden tek öğrenci olan Gündüz, konferansın ilk gününde Japonya'nın başkanı Tokyo'da düzenlenen 53. Uluslararası Öğrenci Konferansı'nda (53th International Student Conference) ülkemizi ve Marmara Üniversitesi'ni başarılı sunumlarıyla tanıttı. Ekrem Gündüz başarılı sunumlarıyla iki ayrı sunumda birincilik ödülüne layık görüldü.

### Japon işadamlarıyla yemek yedi

Ülke tanıtımı sırasında kendisine Avrupa Birliği-Türkiye ilişkileri, Kıbrıs, terör sorunu, laiklik, savaş stratejileri, Kyoto Protokolü ve güncel ekonomik konularla ilgili pek çok soru sorduğunu belirten Gündüz, özellikle Japonlar'ın Güney Korelilerin ülkemize duydukları seve-

gi ve saygısını, diğer bazı ülkelere gösterdikleri ilgiyle karşılaştırılmayacak derecede büyük olduğunu altını çizdi. Ülke tanıtımı esnasında göstermiş olduğu performansın ötürü birincilik ödülüne layık görülen başarılı öğrenci, daha sonra Japon işadamlarının daveti üzerine Tokyo'ya'nın en lüks plazmalarından birinde akşam yemeğine katıldı. Daha sonra kendisine Japon geleneksel el yapımı bir yelpaze hediye edildi.

Çalışma konularının değerlendirildiği ve konferansın esas kısmını oluşturan 2. bölümde "Büyük Şirketlerin Sosyal Sorumlulukları", konusuna ele alan ve "Milletçiler", üzerine de yoğunlaşan Ekrem Gündüz'e bu bölümde de Türkiye'nin göçmen politikası ve Birleşmiş Milletler'in multileterine bakış açısıyla ilgili pek çok soru yöneltildi. Konuya hakimiyetinden dolayı konferansa bulunan pek çok akademisyen, işadamları ve konukları oylarıyla birincilik ödülüne layık görülen Ekrem Gündüz'e geleneksel Japon kıyafeti armağan edilerek başkanı kullandı ve Gündüz Birleşmiş Milletler Yüksek Milletçi Komiseri (UNHCR) tarafından kabul edildi. Japonya'da bulunduğu iki hafta süresince her şeyin çok güzel olduğunu ve Japonların kendisine göstermiş oldukları misafirperverlikten çok etkilendiğini belirten Gündüz, bu deneyimi yaşamı boyunca bir hazine gibi saklayacağını belirtti.

Gündüz, kendisine Japonya'ya, gimne ve konferansa katılma fırsatı veren Marmara Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Necia Pur'a da teşekkür ziyaretinde bulundu. Prof. Dr. Pur, gösterdiği başından dolayı Ekrem Gündüz'ü tebrik ederek, özel hazırlanmış bir hediye verdi.



İstanbul Büyükşehir Belediyesi Özürlüler Müdürlüğü'ne kayıtlı 51 zihinsel özürli genç, Umraniye Aday İzcil Eğitim Kampı'nda izcilik eğitimi aldı. 17-21 Mayıs tarihleri arasında Polonya'nın Gdansk şehrinde düzenlenen Uluslararası Zihinsel Özürlüler Sanat Festivali'nde ülkemizi temsil eden Çağlayan Gösteri Sanatları Topluluğu üyelerinin de aralarında bulunduğu İSÖM Aday İzcil Grubu, izci olabilmek için yoğun çaba sarf etti.



beceri geliştirme, binicilik ve balıkçılık gibi konularda bilgilendirilip pratik yapılar İstanbul Büyükşehir Belediyesi Sağlık ve Sosyal Hizmetler Dairesi Başkanlığı bünyesinde çalışmalarını sürdüren Özürlüler Müdürlüğü'ne (İSÖM) kayıtlı 51

zandırma Merkezi'nde eğitim alan 51 öğrenciye ve sahipliği yapılmamış mülkleri duydukları ifade eden İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı İsmail Ümit, "Bu yılki eğitim programı, öğrencilerimize çok değerli bir deneyim sağladı. Özellikle balıkçılık ve binicilik gibi konulara ilgi ve beğenisi arttı. Gençler bir hafta boyunca doğayla uyum, beceri geliştirme, binicilik, balıkçılık, okçuluk, tebisiz-haberleşme, tiyatro gibi eğitimlerini alarak iyi birer izci olacak. Onlara ev sahipliği yaptığımız için çok mutluyuz" dedi.

Kampa katıldığı için çok mutlu olduğunu belirten kursiyerlerden Erdem Aytepe de, ilk günün sonunda hocalarına izci selamıyla teşekkür etti. "Burada çok iyi vakit geçirdik, kayıgı bindik, çadır kurduk. Eğleniyoruz, geziyoruz, sonra da uyuyoruz" dedi.

HABER MERKEZİ

## Özürlüler izci olmayı sevdi

Umraniye Aday İzcil Eğitim Kampı'nda bir hafta süreyle izcilik eğitimi alan zihinsel özürli 51 genç, doğaya uyum, binicilik, balıkçılık gibi konularda bilgi aldılar.

## Tatil, otobüs seferlerini iptal ettirdi

İstanbul'un yoğun yolcu trafiğinin büyük bölümünü taşıyan İETT, Anadolu yakasında personel yetersizliğinden bazı seferleri iptal etti. Yıllık izne çıktıkları belirtilen şoförlerin işe gelmemesi nedeniyle akşam seferlerinin ise gelmemesi tarafından el ile küçük kağıtlara yazılarak yolculara duyurulması tepkilere neden oluyor.

İstanbul Elektrik Tramvay ve Tünel İşletmeleri (İETT)'nin Kadıköy'den Umraniye, Üsküdar, Kartal, Maltepe, Topkapı, Pendik gibi yoğun yolcu olan seferleri iptal etti. Bu saatlerde hareket etmesi gereken otobüsler çalışmayacaktır" yazılan, Kadıköy'deki ana duraklara gelen yolcuların tepkisine neden oluyor. Yolcular uzam süre beklemek zorunda kalıyor.





# KADIKÖY SPOR



**Taşspor'lu**

**Marsel İhan'ın**

**uluslararası başarısı**

**Türk Tenis Millî Takımı ve Taç Spor Kulübü A Takımı oyuncusu Marsel İhan, ulaştığı büyük başarının sevincini Kulüp'te düzenlenen toplantıyla kulüp yöneticileri ve spor yetkilileriyle paylaştı.**

**D**ünya Futbol Federasyonları Birliği (FIFA) geçtiğimiz hafta Özbekistan'da düzenlenen, 35 bin USD toplam ödüllü ATP Challenger Tenis turnuvasında final oynayan Türk Tenis Millî Takımı ve Taç Spor Kulübü A Takımı oyuncusu Marsel İhan, bu başarıyla Türk tenis tarihinde ATP sıralamasında 414'üncü sıraya kadar çıkmayı başaran ilk ve tek Türk oyuncu olma onuruna erişti.

Türk Tenis Millî Takımı ve Taç Spor Kulübü A Takımı oyuncusu Marsel İhan, ulaştığı büyük başarının sevincini Kulüp'te düzenlenen toplantıyla kulüp yöneticileri ve spor yetkilileriyle paylaştı. 29 Ağustos Çarşamba günü saat 11.00'de Taç Spor Kulübü'nde düzenlenen basın toplantısına; Türkiye Tenis Federasyonu Başkanı Azmi Kumova, Taç Spor Kulübü Başkanı ve Kadıköy Belediye Başkanı Yardımcısı Mahmut Naibi, Türkiye Tenis Federasyonu Üyesi Gürsel Tarım, Reebok Ürün Müdürü Sayın Deniz Erkal, Taç Spor Kulübü Koordinatörü M. Erkan Naibi, Millî Takımlar Teknik Direktörü Erhan Oral, Taç Spor Kulübü A Takım Antrenörü Can Üner, Taç Spor Kulübü Yönetim Kurulu Genel Sekreteri Cem Gökçer ile Taç Spor Kulübü Yönetim Kurulu Üyesi Uğur Saruhanlı katıldı.

Basın toplantısında Türkiye Tenis Federasyonu Başkanı Azmi Kumova, 2007 yılına Dünya sıralamasında 1370'le başlayan ve yıl içerisinde oynadığı 11 uluslararası turnuvada aldığı başarılarla 414 numara kadar yükselişini sürdüren Marsel İhan'a ve bu süreçte İhan'a maddî ve manevî destekte bulunan Taç Spor Kulübü Başkanı Kadıköy Belediye Başkanı Yardımcısı Mahmut Naibi'ye teşekkür etti. Kumova, ATP sıralamasında Marsel İhan'dan önce gerçekleştirilen en iyi başarımı, şu anda Millî Takımlar Teknik Direktörü görevini sürdüren Erhan Oral'a ait olduğunu ve O'nun da en fazla 535 numaraya kadar yükseldiğini hatırlatarak, İhan'ın başarısını Türk tenisi için bir dönüm noktası olarak gördüğünün altını çizdi.

Taç Spor Kulübü Başkanı Mahmut Naibi de konuşmasında, Marsel İhan'ın 2004 yılında Türkiye'ye geldiğini, birkaç kulupe görüşme yaptıktan sonra Taç Spor'a gelerek, o dönemde antrenör olarak görev yapan Ekin Ömzeç ile çalışmalar başladığını belirtti. Daha sonra söz alan Marsel İhan ise kendisinden desteğini esirgemeyen Taç Spor Kulübü Başkanı Mahmut Naibi'ye, Türkiye Tenis Federasyonu Başkanı Azmi Kumova'ya ve yeni malzeme sponsoru Reebok'a teşekkür etti.

Marsel İhan'ın Türk tenisi hakkındaki düşünceleri de şöyle: "2004 yılından beri Türkiye'deyim. Bana göre o zamandan bu zamana çok ilerleme oldu. Uluslararası turnuvaların sayısı arttı. Türk tenisçiler, dünya tenisinde isimlerini daha çok duyurmaya başladılar. Ancak daha iyi yerlere gelebilmek için daha çok turnuva oynamak gerekiyor. Bu da sponsor desteğinin olmasına bağlı. Tenise maddî kaynak sağlanırsa, bence çok kısa zamanda ülkemizi teniste çok daha iyi yerlere getirebiliriz". İhan genç tenisçilere de "Başarıya ulaşmak için öncelikli yaptığımız işi sevmeniz gerekir. Bundan sonra çıkarak iyi bir sporcu olmak için yaptığımız sporu sevmedi, her zaman disiplinli, sabırlı ve saygılı olmalıyız. Bu sayede başarıya ulaşacağınız" tavsiyelerinde bulundu.

**Merve KAYMAZ**

**i**stanbul Büyükşehir Belediyesi Sağlık ve Sosyal Hizmetler Daire Başkanlığı, Kayışdağı Darülaceze Müdürlüğü, kurum sakinlerinin her alanda yaşam standartlarını yükseltebilmek için çalışmalarını sürdürüyor. Darülaceze sakinlerinin gerek sağlık gerekse sosyal ihtiyaçlarını karşılamak için birçok projeyi hayata geçiren Kayışdağı Darülaceze Müdürlüğü'nün bu projelerinden biri de "Aktif Yaşam Programı". Darülaceze sakinlerini düzenli spor yaparak yaşlılık döneminde daha aktif geçirmelerinin hedeflediği programa kurum sakinlerinin ilgiside her geçen gün biraz daha artıyor. Darülaceze spor ho-

**Kayışdağı Darülaceze Müdürlüğü sakinleri ilk günlerde kurum sakinlerinin programına ilgisinin düşük olduğunu, ancak spor yapan kurum sakinleri tavsiyeleriyle ilginin gün geçtikçe arttığını ifade ediyor.**

**"Artık daha genç görünüyoruz"**

Spor yapan Darülaceze zeli amcalar da hallerinden gayet memnun. Spor programları düzenli olarak takip eden 59 yaşındaki Darülaceze sakinleri Burhan Pelvanoğlu, spora başladığından bu yana daha rahat hareket edebildiğini ifade ediyor. Yürürken ya da merdiven çıkarken eskiden olduğu gibi nefes darlığı yaşamadığını belirten Pelvanoğlu yaptığı tekmillerle arkadaşını da spora başlatma niyetinde olduğunu söyledi. 61 yaşındaki Sükrü Demir ise uzun süredir devam ettiği spor seanslarının etkisiyle eskkiye nazaran daha genç görüldüğünü iddia edenlerden. Kayışdağı Darülaceze tesislerinde güne erken saatlerde başlayan kurum sakinleri, sabah spor hocaları eşliğinde jimnastik, öğleden sonra ise spor salonunda atletik



calarından Mücahit Karataş, spor programlarının başladığı ilk günlerde kurum sakinlerinin programına ilgisinin düşük olduğunu, ancak spor yapan kurum sakinleri tavsiyeleriyle ilginin gün geçtikçe arttığını ifade ediyor.

**"Artık daha genç görünüyoruz"**

Spor yapan Darülaceze zeli amcalar da hallerinden gayet memnun. Spor programları düzenli olarak takip eden 59 yaşındaki Darülaceze sakinleri Burhan Pelvanoğlu, spora başladığından bu yana daha rahat hareket edebildiğini ifade ediyor. Yürürken ya da merdiven çıkarken eskiden olduğu gibi nefes darlığı yaşamadığını belirten Pelvanoğlu yaptığı tekmillerle arkadaşını da spora başlatma niyetinde olduğunu söyledi. 61 yaşındaki Sükrü Demir ise uzun süredir devam ettiği spor seanslarının etkisiyle eskkiye nazaran daha genç görüldüğünü iddia edenlerden. Kayışdağı Darülaceze tesislerinde güne erken saatlerde başlayan kurum sakinleri, sabah spor hocaları eşliğinde jimnastik, öğleden sonra ise spor salonunda atletik

jimnastik çalışmalarını yapıyor. Toplam 690 yaşlı ve kimsesizin yaşamını sürdürdüğü Kayışdağı Darülaceze tesislerinde her sabah orta-orta 60 kurum sakini, spor hocaları tarafından düzenlenen spor uygulamalarına katılıyor.

**Spor hocaları teyzelerin ayaklarına gidiyor**

Spor yapmak isteyen Bayan Darülaceze sakinlerini her sabah sitelerinde ziyaret eden Darülaceze spor hocaları teyzelere de özel spor seansları düzenliyor. Onlarca bahar spor hocaları eşliğinde basit jimnastik hareketleri yapıyor.

**HABER MERKEZİ**

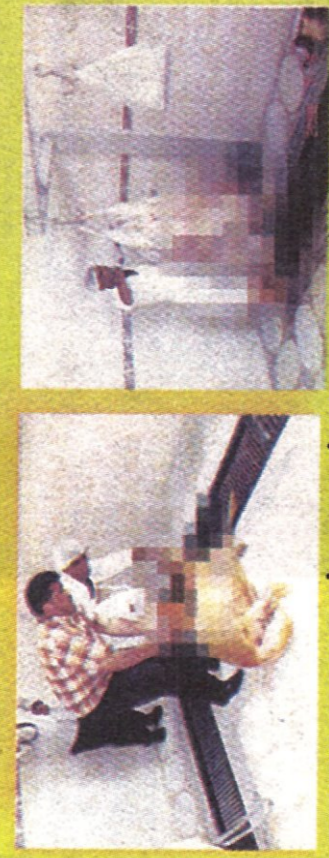
## KADIKÖY BELEDİYESİ İZANLI ADAK KURBAN SATIŞ VE KESİM MERKEZİ

**TÜM KADIKÖYLÜLERE MÜJDE**



**HİJYENİK MODERN TESİSİMİZLE HİZMETİNİZDEYİZ**

Artık sokak ve bahçeler kan gölüne dönmeyecek. Siz Kadıköylülere layık bir kesim merkezi açılmıştır. Siz modern bekleme salonumuzda çayınızı yudumlarken, kurban veya adagımız kesilir, dilediğiniz adrestere paketlenip ücretsiz dağılır. Merkezimizdeki tüm kurbanlıklar veteriner kontrolü altındadır, aşları yapılmıştır. Tüm işlemler bizim, manevî haz sizin olsun.



**KURBAN KESİMLERİ UZMAN KİŞİLER TARAFINDAN DİNİ VECİBELERE UYGUN OLARAK MODERN KESİM HANEDE ÜCRETSİZ YAPILMAKTADIR**



**O KOMİSYON, KREDİ KARTI GEÇERLİDİR...**

**Tel: (0216) 470 58 49-50-51**

Adres: Barbaros Mah. Sütçü yolu Cd. No:35 (Metro Market Arkası) Kadıköy-İstanbul  
[www.kadikoyadakkurban.com](http://www.kadikoyadakkurban.com)

## Hakan Sükür'e rekor dayanmıyor...

Gulatasaray'ın millî futbolcusu Hakan Sükür, geçen sezon yakalayamadığı gol rekorlarına, bu sezon ligin başında ulaşmayı başardı. Gulatasaray'da ve Millî Takım'da uzun yıllardır top koşturan Hakan Sükür, yeni rekorlara imza attı. Türk futbol tarihine damgasını vurarak, geçtiğimiz sezonun itibaren gozunun Metin Oktay ve Tanju Çolak'ın gol rekorlarına dikketenevimi futbolcu, lige henüz 4. haftanın sonunda iki rekoru da kurmayı başardı. Ligin

ilk karşılaşmasında Çaykur Rizespor maçının son bölümünde 2 gol birden atan Hakan Sükür, sarı-kırmızılı forma altında 219 gole ulaştı. Metin Oktay'ın 217 golle paylaştığı Gulatasaray forması altında en çok gol atan futbolcu rekorunu kırmıştı. Hakan Sükür, Avestal Manisaspor ile oynanan karşılaşmada attığı golle de Türkiye Liselerinde toplam 241 gole ulaşarak, Tanju Çolak'a ait olan "En çok gol atan" futbolcu rekorunu da kırdı.

# Darülaceze sakinleri spor sevdi



## Spor yaparken dikkat

Spor ya da egzersiz yaparken vücudunuzdaki yumuşak dokulara zarar verebilirsiniz. Günlük hayatınızda yaptığımız bazı basit hareketler bile bağ dokuların, kas ve tendonlara zarar verebilir. En yaygın görülen yumuşak doku yaralanmaları; burkulma, adale ve tendon zorlanmaları, ezilmeler, tendinit, bursit ve stres sakatlanmaları. Memorial Hastanesi Ortopedi ve Travmatoloji Bölümü Başkanı Prof. Dr. Burhan Uslu, "Bağ ve adale zorlanmaları" hakkında Gazete Kadıköy okuyucuları için bilgi verdi:

**Burkulmalar:** Vücudumuzdaki bağlar tarafından desteklenen Burkulma, bir bağın gerilmesi veya yırtılmasıdır. Vücudumuzun burkulmaya en açık ve savunmasız kısımları ayak bilekleri, dizler ve el bilekleri. Ayağınız içe doğru döndüğünde ayak bileğiniz burkulabilir. Diz burkulması ise ani bir dönme hareketinin sonucunda oluşabilir. El bileği burkulmaları ise genellikle açık elin üzerine düşmesi sonucunda oluşur.

**Adale ve Tendon zorlanmaları:** Hafif burkulmalar genelde istirahat, buz tedavisi, bantla tedavisi, burkulma kısmının yukarı bir seviyede tutulması ve egzersiz ile iyileşir. Orta derecedeki burkulmalarda alçı gibi destek tedavileri gerekebilir. Şiddetli burkulma vakalarında ise yrtılan bağ önemli ölçüde zarar görür. Aşırı kullanımı ya da tekrarlayan stres sonucu omuz, dirsek, kalça, diz veya ayak bileğinindeki buruşlar şüphelidir. Bu şüpheli ve tanırsız olma durumunda bursit denir ve birçok kişide tendinit ile beraber görülür. Bursit genellikle istirahat ve anti-inflamatuar ilaç tedavisiyle geçer.

**Stres kırıkları:** Kemiklerimizin birine aşırı yüklenmesi sonucunda fazla yük bindiğinde, kemikte küçük kırıklar oluşabilir. Bu duruma "stres kırığı" adı verilir. Erken dönemde buna bağlı olarak kırık bölgesinde ağrı ve şişlik semptomları oluşabilir. Özellikle alt bacak ve ayak kemikleri bu durumun olmasına elverişli bölgelerdir. Kırık, rutin bir röntgen çekimiyle saptanamayabilir ve teşhis için kemik sintigrafisi gerekebilir. İstirahat, aktivite kısıtlaması veya değişikliği, alçılama ve nadiren de cerrahi ile tedavi edilir. Sürekli spor yapan kişilerin kendi vücut sıvılarına çok dikkat etmesi gerekir. Yorgunluk ve ağrı genellikle vücutta çok fazla yüklenildiğini bir işaretidir. Spordan önce mutlaka ısınma hareketleri yapılmalı ve çok yorulmadan spor sonuçlandırılmalıdır.

**Prof. Dr. Burhan USLU**



